



N° 45 (anc. 124 et 123, puis 39 et 38 de la rue Châtelaine) — Maison du XVI<sup>e</sup> siècle à un étage, dont la belle façade porte la date de 1571.

Censive de l'évêché ; menu cens de 12 deniers. Le bâtiment de derrière était de la censive du chapitre de Saint-Jean-au-Bourg ; menu cens de 15 deniers.

Cette maison, qui aurait été aliénée par le Roi en 1164 (voir p. 39), dite maison de la *Duché*, servait d'auditoire à la justice de l'évêque duc de LAON. Jean de Bours la céda, le 11 juin 1587, à Innocent LOCQUENEUX, marchand, devant les juges commissaires du bailliage royal, moyennant 2.000 livres (\*) et « à la charge que ladite maison et lieu du duché sera dorénavant tenue et mouvante du Roy à cause de sa grosse tour de Laon » (50). Charles MANCA, bourgeois de Laon, neveu de l'acquéreur, se la vit attribuer par décret en 1602. Il la laissa à sa fille, Elisabeth MANCA, qui était veuve en 1669 de Mathieu AGUET, conseiller au bailliage. Jean AGUET, aussi conseiller, fils de ces époux ; eut une fille, Elisabeth AGUET, mariée à Antoine de LA BRETESCHE, écuyer, seigneur de Villoblain, président en l'élection ; elle jouissait de la maison en 1695. En 1720, c'était Etienne VILLETTE, receveur général des consignations du bailliage († 1732) ; père d'Etienne-Nicolas VILLETTE, receveur général des consignations († 1771) ; grand-père de Jean-Marie VILLETTE, commissaire des poudres et salpêtres (51). En 1822, le n° 45 appartenait à Louis-Nicolas BLAISE, docteur en médecine.

Origine : Création d'après une potence d'enseigne de Tallinn (Estonie) et des armoiries de la duché-pairie de l'évêché de Laon.

Réalisation Paolo Da ENCARNACAO de Coucy les Eppes.

Financée par la Ville de LAON et la Société des Amis de Laon et du Laonnois.

Installée le 11 septembre 2013